



GROAAAR!

Le Festival BD au Zoo !

11et 12
juin 2022



DOSSIER DE
PRÉSENTATION





GROAAAR!

Le Festival BD au Zoo !

Un festival BD unique en Europe

L'art au service de l'environnement

Le festival de bande-dessinée *Groaaar !*, organisé au sein du parc zoologique et botanique de Mulhouse, est le fruit d'une rencontre entre 3 protagonistes :

David, libraire Mulhousien, Benoît, vétérinaire en parc zoologique, et Mathieu, dessinateur de renom. Fort de leur passion commune autour de la bande dessinée, animés par la même volonté de sauvegarder les espèces animales menacées d'extinction, ils décident de mener une action mêlant dessin et préservation des animaux.

Ainsi émerge l'idée d'un festival, permettant de récolter des fonds nécessaires à la protection des animaux dans leurs milieux naturels, par le biais de la bande dessinée...

Un cadre exceptionnel pour un festival de BD

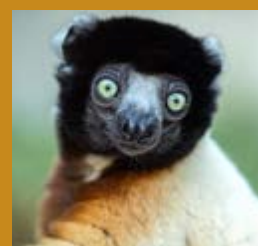
Le Parc zoologique et botanique de Mulhouse



Ce parc de 25 ha dédié à la protection de la biodiversité est un site idéal pour recevoir un festival de BD. 1^{er} site touristique du Haut-Rhin, 3^e site le plus visité d'Alsace, il est pionnier et expert de la conservation de la nature depuis près de 40 ans.

L'espace dédié à l'accueil du festival est niché entre wallabies, gibbons et tortues géantes.

UN EXPERT DE LA
CONSERVATION EN ZOO



Un écrin de verdure à deux pas du centre-ville

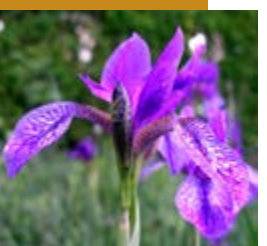
Le Parc zoologique et botanique de Mulhouse



Les festivaliers peuvent jouir d'un lieu de promenade remarquable, grâce à la richesse des collections botaniques du parc, qui comptent parmi les plus belles du Grand Est.

En juin 2022, les visiteurs du festival BD pourront profiter pleinement de la floraison des iris et des rhododendrons. Le chatoiment des couleurs et les senteurs de ces différents jardins rendront cette expérience au sein du parc exceptionnelle.

UNE RICHESSE BOTANIQUE
RECONNUE



Des libraires investis pour la biodiversité

La librairie Tribulles Canal BD



La librairie **Canal BD Tribulles** voit le jour à Mulhouse le 1^{er} août 2017 sous l'impulsion de David et Régis, libraires spécialisés dans la bande dessinée (BD, Comics et Mangas). Elle passe le cap de ses 10 ans en triplant sa surface dans un nouvel espace au 15 rue des Tanneurs où on y trouve désormais le **Boudoir de Léa**. Cette formule originale de librairie-pâtisserie a à cœur de mettre à disposition un lieu de vie harmonieux, où se retrouvent famille et amis.

L'équipe de la librairie, constituée de 4 libraires et d'une pâtissière, travaille régulièrement avec des institutions de renom telles que le Musée des Beaux-Arts, la Filature, le Noumatrouff ou cinéma Bel-Air... Depuis 2018, elle s'associe au Parc Zoologique et Botanique de Mulhouse pour mener à bien le festival Groaaar !



Photo Catherine Kohler



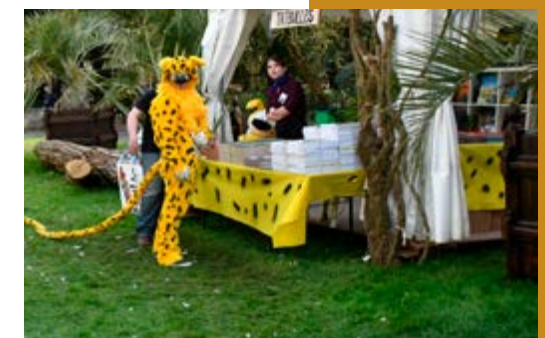
La bande dessinée au zoo pour éveiller les consciences

La librairie Tribulles Canal BD



Pour l'équipe de Tribulles, il est essentiel de faire sortir la BD des murs de la librairie. Elle est un médium fantastique pour aborder tous les sujets... Il paraît alors naturel de l'utiliser pour sensibiliser les lecteurs à la protection animale.

Ainsi, par leur maîtrise de l'univers de la BD, cette équipe de libraires apporte une expertise précieuse sur les œuvres présentées lors du festival. Ces professionnels du 9^e art permettent, grâce à leur renommée, d'accueillir les grands noms de la BD au cœur du zoo de Mulhouse.



Le Marsupilami au secours des espèces menacées

Première édition du Festival Groaaar !



2018

Le Marsupilami devient le temps d'un week-end l'ambassadeur des espèces menacées de la faune amazonienne.

5000 visiteurs découvrent au sein du zoo de Mulhouse un petit village palombien, créé pour l'occasion.

Cette première édition accueille de nombreux auteurs. Le festival est l'occasion du lancement de l'album *Marsupilami, histoires courtes*. Une couverture spéciale est éditée pour l'occasion, mettant en scène le Marsupilami suivi de nombreux animaux présents au zoo de Mulhouse.

Grâce à ses deux partenaires phares, la librairie Tribulles et le zoo de Mulhouse, le festival permet de collecter des fonds via la vente de dessins originaux d'auteurs de BD ainsi que de 5% des ventes de l'album du Marsupilami.

Ainsi **2120€** sont récoltés pour la **protection du Titi de St-Martin**. Ce primate en danger critique d'extinction est originaire de forêts péruviennes.



Les fonds versé pour l'association permettent d'étudier l'aire de répartition de ce petit primate et d'analyser l'utilisation de son habitat, afin de mieux le protéger.



Ce village est le lieu de rencontre avec les dessinateurs de BD, qui partagent leur expérience et offrent une dédicace aux visiteurs.

De nombreuses animations sont également proposées.



L'okapi au cœur de la 2^e édition

Un animal mythique mais menacé



2019

De nombreux dessinateurs s'associent à l'équipe du festival pour la protection des okapis, espèce emblématique menacée de disparition en République Démocratique du Congo.

Expositions, animations au sein du village dédié aux okapis, rencontre avec les auteurs sont autant de moments que l'équipe du festival met à disposition du public pour parler de cet animal méconnu.

Grâce aux ventes de dessins originaux d'Okapis offerts par les auteurs, le festival a su collecter **3200€** pour l'**Okapi Conservation Project**.



Le *Okapi Conservation Project* œuvre en République Démocratique du Congo, dans une réserve située au nord-est du pays.

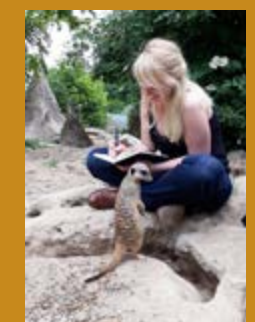
Couvrant 14000 km² soit 1/5 de la surface de la forêt d'Ituri, cette réserve a été établie en 1992.

Déclarée patrimoine mondial en 1996, elle héberge la plus grande population d'okapis, de chimpanzés et d'éléphants en RDC.

En plus d'une biodiversité animale et végétale précieuse, la réserve est le lieu de vie de la communauté indigène des Pygmés Mbuti.



Plus de 40 dessinateurs s'associent pour créer un ouvrage dédié à cette espèce, interprétant à leur manière les traits de cet animal fascinant.



L'association GROAAAR!

Après le succès de deux 1^{ères} éditions, les fondateurs du festival - la librairie Tribulles-Canal BD et le Parc zoologique et botanique de Mulhouse- ont souhaité se doter d'une entité commune pour faciliter l'organisation de cet événement. Ainsi l'association Groaaar !, créée en 2019, concrétise ce trait d'union. Elle devient un atout majeur pour le développement des futures éditions, en regroupant des passionnés de bande-dessinée engagés pour la protection de la nature.

Missions de l'association :

- Aide logistique à la préparation du festival (appui auprès des fondateurs du festival (librairie et zoo), création des décors, aide à la gestion des auteurs...).
- Organisation des activités en amont et pendant le festival (création et animation de jeux de pistes, maquillage des enfants, tombola...).
- Versement des fonds récoltés aux associations de conservation d'espèces animales, ciblées lors de chaque édition.
- Recherche de mécénat pour développer la réalisation d'expositions, l'édition de catalogues de dessins animaliers ou de BD, la gratification d'auteurs pour leur investissement artistique.

Un festival qui se veut respectueux de la biodiversité

- Objectif non lucratif, tourné vers la récolte de fonds pour des espèces en danger d'extinction.
- Pédagogie auprès des visiteurs ciblant les actions permettant d'alléger les pressions sur notre environnement.
- Démarche zéro déchets et circuits courts.

Des valeurs culturelles

- Choix d'accueil d'auteurs dont le travail nous touche vraiment, puisque tourné autour de la biodiversité ou de la préservation de notre environnement.
- Valorisation des auteurs qui s'engagent à nos côtés.

Comment pouvez-vous nous aider ?

-  - Parler de nous sur vos supports de communication, et venir à notre festival.
-  - Mettre à notre disposition vos savoir-faire (impression, communication, hôtellerie, restauration...).
-  - Nous prêter du matériel (barnums, tables, chaises...).
-  - Effectuer un don en nature (lots de tombola dont les fonds seront versés à l'association sur le terrain, boissons, nourriture pour les auteurs et bénévoles).
-  - Financer une exposition, un catalogue de dessins animaliers, ou des T-shirts créés spécialement sur l'espèce du programme soutenu.
-  - Financer la venue d'auteurs (transport, nourriture, logements...).
-  - Soutenir le programme de conservation de l'année, en communiquant dessus ou en faisant un don.

Contacts :

Dominique Schoenig, président de Groaaar !, directeur artistique-illustrateur, dominique@schoenig.fr / 06 10 76 78 18

Mélanie Berthet, vice-présidente de Groaaar !, vétérinaire, berthetmelanie@gmail.com / 06 86 64 51 18



Spirou, porte-parole des yakis !

Un programme riche et responsable

2021

Lors de l'édition 2021, Spirou se démarque en tant que messager des macaques à crêtes. Cette espèce asiatique, chassée pour sa viande, est en danger critique d'extinction. En venant au festival, les visiteurs contribuent indirectement à leur protection. A l'issue du festival, **4 500 €** sont reversés à Selamatkan Yaki, association œuvrant pour la sauvegarde du Macaque à crête en Indonésie.

Les festivaliers profitent d'un parc zoologique fleuri et ensoleillé, au cœur duquel 12 auteurs de BD proposent des dédicaces. Plusieurs expositions sont créées. Une 40aine de portraits de Macaques à crêtes sont mis en lumière, tandis qu'est dévoilé le prologue de la nouvelle bande-dessinée de José-Luis Munuera, parrain 2021 (dessinateur du Spirou et Zorglub). Jeu de piste, maquillages et animations autour du macaque à crête sont également au rendez-vous.



Yakari au service des vautours

Une 4^e édition haute en couleurs



2022
11 et 12 juin

Cette édition sera marquée par le parrainage de **Derib**, auteur de Yakari ! Ambassadeur des animaux sauvages, ce petit indien portera le message dédié à la protection des vautours, cousins de son totem « Grand-Aigle ».

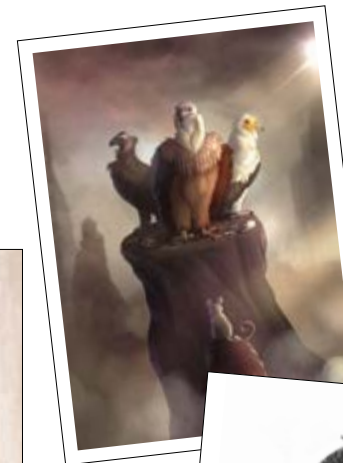
L'équipe du festival accueillera une 30aine d'auteurs de BD, disposés à dédicacer les BD des festivaliers passionnés.

Comme chaque année, de nombreuses expositions (Yakari, Buddy Longway, portraits de vautours) seront installées au cœur du zoo.

Des animations pédagogiques autour des vautours permettront aux visiteurs de se mettre dans la peau de Yakari, en devenant un ambassadeur pour la protection des Vautours moines, fauves et percnoptères. Ces 3 espèces présentes en Europe sont activement protégées par l'association FWFF, qui recevra l'ensemble des fonds collectés pendant le festival.



Quelques exemples de dessins du catalogue qui sera mis en vente aux profits du FWFF



FWFF
Fund for Wild
Flora and Fauna



Fund for Wild Flora and Fauna est une ONG bulgare qui se consacre à la sauvegarde des espèces en voie d'extinction au niveau national et européen. Depuis les années 2000, FWFF participe aux programmes de réintroduction des vautours, via le transport et le relâcher d'oiseaux, le marquage et le suivi GPS de 130 vautours, la sensibilisation antipoison, l'amélioration des habitats herbagers, la transhumance, la construction de nids artificiels pour les vautours moines, la recherche et l'éducation.

En 2021, grâce à ces efforts de conservation, l'équipe de FWFF a dénombré de nombreuses colonies de vautour fauves et moines établies de façon pérenne. Un véritable espoir pour ces espèces menacées de disparaître et pourtant essentielles au bon fonctionnement des écosystèmes



Relâcher d'un vautour fauve par l'équipe de FWFF



Vautours fauves et moines cohabitent sur les mêmes territoires



Le marquage permet l'identification à distance de ces vautours fauves

