

Horizon Afrique : présentation du projet architectural retenu et lancement des travaux





Avant-propos

Le Parc zoologique & botanique de Mulhouse est le troisième site touristique d'Alsace et le premier du Haut-Rhin. Chaque année, il accueille entre 380 000 et 400 000 visiteurs. Il présente une grande variété d'espèces animales et végétales ; son ADN repose sur la conservation des espèces menacées, l'éducation à la protection de la nature, l'environnement botanique et le patrimoine historique. Depuis 2005, un fort investissement (près de 10,5 millions d'euros) pour la rénovation des espaces animaliers et de réception du public a été engagé ; il a permis au Parc de commencer la modernisation de ses espaces de présentation,

d'améliorer les conditions de vie et le bien-être des animaux tout en faisant progresser les conditions de travail des animaliers. En un mot : d'être plus attractif. Afin de pérenniser cette démarche, Mulhouse Alsace Agglomération a voté en décembre 2015 un master plan regroupant les projets structurant autour desquels le développement du Parc pourra s'organiser. L'un des projets phares de ce master plan est l'Horizon Afrique dont le projet architectural retenu est dévoilé en septembre 2018, avant le lancement des travaux, et à l'occasion des 150 ans du Parc.

L'Horizon Afrique sort de terre



PROJET-PHARE INSCRIT AU MASTER PLAN 2015-2020 DE DÉVELOPPEMENT DU PARC ZOOLOGIQUE & BOTANIQUE DE MULHOUSE, L'HORIZON AFRIQUE PROPOSERA, DÈS 2021, UN NOUVEL ESPACE DE PLUS D'UN HECTARE ET DEMI, OÙ COHABITERONT ESPÈCES AFRICAINES DÉJÀ PRÉSENTES AU PARC ET NOUVELLES ESPÈCES. À L'ISSUE D'UN CONCOURS DE MAÎTRISE D'ŒUVRE, LES ATELIERS JACQUELINE OSTY ET ASSOCIÉS, ET LA

SOCIÉTÉ FABRE-SPELLER ARCHITECTES (CLERMONT-FERRAND), MANDATAIRES D'UN GROUPEMENT DE PLUSIEURS SAVOIR-FAIRE, ONT ÉTÉ RETENUS POUR MENER À BIEN LES TRAVAUX, LANCÉS EN CE DERNIER TRIMESTRE 2018, À L'OCCASION DES 150 ANS DU PARC. LE MONTANT DES INVESTISSEMENTS S'ÉLÈVE À 8 500 000 EUROS TTC.



Situé dans le bas du Parc, avec comme emprise le pré central, l'allée des grues et une partie de l'étang existant, l'Horizon Afrique s'étend sur une surface de plus d'un hectare et demi. Il intègre trois nouveaux bâtiments pour des girafes, les gazelles et reptiles et des hippopotames nains qui rejoindront le Parc à l'ouverture de l'espace.

Les objectifs de l'Horizon Afrique

Dans la parfaite continuité des missions que s'est fixé le Parc zoologique & botanique de Mulhouse depuis 35 ans, l'Horizon Afrique a pour objectifs :

- de sensibiliser les visiteurs à la protection de deux écosystèmes menacés en Afrique : la forêt tropicale de Haute-Guinée et la savane zébrée à travers la présentation d'espèces en danger d'extinction, porte-drapeaux de ces écosystèmes, dans un cadre naturel, à travers un cheminement de visite agréable et éducatif,

- d'offrir la possibilité aux visiteurs de voir les animaux dans leurs intérieurs,
- d'accueillir une présentation de reptiles, amphibiens et insectes menacés, taxons encore peu représentés au Parc zoologique & botanique de Mulhouse.

Emotion et sensibilisation

L'Horizon Afrique offrira aux visiteurs un nouvel espace immersif à travers une visite basée sur l'émotion. Une nouvelle expérience de visite. On apprend et on retient mieux un message après avoir été touché par son illustration concrète. Grâce à des espèces porte-drapeaux d'une faune et d'une flore menacées, c'est aux risques qui pèsent sur l'ensemble d'un éco-système que le visiteur est sensibilisé. L'Horizon Afrique présentera ainsi, entre autres, des girafes, des hippopotames nains, des crocodiles à front large, des cercopithèques, des zèbres de Grévy ou encore des amphibiens africains menacés d'extinction dans leur environnement.



L'Horizon Afrique : qu'est-ce que c'est ?

AU SEIN D'UN ESPACE ADAPTÉ, L'HORIZON AFRIQUE REGROUPE DES ESPÈCES AFRICAINES DÉJÀ PRÉSENTES AU SEIN DU PARC ZOOLOGIQUE & BOTANIQUE DE MULHOUSE (SITATUNGAS, ZÈBRES DE GREVY, CERCOPITHÈQUES, CROCODILES À FRONT LARGE, ENTRE AUTRES) AINSI QUE DE NOUVELLES ESPÈCES (GIRAFES, GAZELLES, HIPPOPOTAMES NAINS, AMPHIBIENS, REPTILES, INSECTES, ETC.). CES NOUVELLES ESPÈCES S'INSCRIVENT BIEN ENTENDU DANS LE PROGRAMME SCIENTIFIQUE ET CONSERVATOIRE DU PARC.

Un nouvel espace immersif, basé sur l'émotion

En sortant de la future volière des vautours, en arrivant des manchots ou encore en descendant de l'enclos asiatique, le visiteur découvre une terrasse qui surplombe un grand espace ouvert : des girafes ! Elles sont visibles à hauteur de tête, cheminent tranquillement accompagnées de gazelles et de zèbres de Grévy. Un panneau lui explique ce qu'est la savane et en quoi ses habitants sont menacés. En continuant le long du grand espace, il découvre les girafes de plein pied et prend alors conscience de leur hauteur et leur majesté grâce à des points de vue spécifiques et paysagers. Des jeux pour enfants permettent au visiteur de comprendre l'adaptation à la chaleur et la biologie atypique des girafes.

Laissant à sa gauche les zèbres de Grévy, le visiteur traverse un pont qui permet aux zèbres d'aller et venir depuis le grand enclos. Déjà, il entend des singes bouger dans les arbres, il prend la passerelle qui traverse un étang. A sa droite, des cercopithèques de Hamlyn qui jouent au-dessus de sa tête. Il arrive à un élargissement d'où il peut voir une gazelle et une girafe boire à quelques mètres de lui. Un panneau l'informe sur les



communautés de peuplement des grands espaces de brousse. Sur sa droite un hippopotame nain plonge dans l'eau depuis l'île sur laquelle il se dorait au soleil. Il rejoint un de ses congénères qui traverse le cheminement pour aller rejoindre les sitatungas.

Des panneaux invitent le visiteur à rentrer dans un bâtiment. Il y fait chaud et humide avec de la végétation tropicale, on aperçoit des bassins et des loges d'hippopotames nains à travers une vitre et sur la gauche un bassin en aquavision avec un crocodile à front large dans l'eau et son congénère sur un grand nid, gardien de sa progéniture. Des oiseaux multicolores survolent le visiteur et se posent près d'un point de nourrissage à quelques mètres de lui, une cabane ouverte lui indique qu'il se trouve en forêt de Haute-Guinée, d'où sont originaires les espèces qu'il observe. Cette forêt est déjà réduite à 95% et héberge un endémisme parmi le plus important de la terre. Soudain, un cercopithèque de Roloway sort de sa loge intérieure que le visiteur a en visu, il passe devant les



jeux interactifs permettant aux enfants de comprendre comment on doit préserver cette espèce de singe, qui est la plus menacée d'Afrique. Dans un autre grand bâtiment, il peut observer les loges intérieures des girafes ; il descend et se retrouve dans un dédale qui fait penser à la forêt de nouveau. Il voit alors dans de grands terrarium des reptiles, des amphibiens et des insectes. Il apprend que près de 45% de ces derniers risquent de disparaître de la surface de la terre et que le Parc zoologique & botanique de Mulhouse porte un des projets qui a pour objet de préserver leur écosystème. Il sort alors du bâtiment et voit les pré-parcs des ongulés du pré. Puis, il sort de l'Horizon Afrique. Plus tard, dans quelques années, il pourra voir des okapis.

Un lieu de conservation des écosystèmes menacés

En parfaite adéquation avec la vocation conservatoire du Parc zoologique & botanique de Mulhouse depuis 150 ans, l'Horizon Afrique a notamment pour objectif de sensibiliser les visiteurs à la protection de deux écosystèmes africains menacés : la forêt tropicale de Haute-Guinée et la savane. Cette sensibilisation passe par la présentation d'espèces en danger d'extinction, porte-drapeaux de ces écosystèmes, dans un cadre naturel reconstitué, à travers un cheminement de visite agréable et éducatif.

Le programme de l'opération porte ainsi en particulier sur la réalisation :

- d'un espace « Savane » (girafes et autres animaux) : 1200 m² de surface utile et environ 11 500 m² d'enclos extérieur ;
- d'un bâtiment « Forêt tropicale » (hippopotames nains et autres animaux) : 500 m² de surface utile et 620 m² d'enclos extérieur ;

- d'une île avec une maison pour cercopithèques de Hamlyn : 20 m², à proximité de l'enclos « Savane » et de l'étang existant ;
- d'une île avec une maison pour cercopithèques de Roloway : 20 m², à proximité de l'enclos « Hippopotames nains » et sur l'étang existant.

Quelles espèces dans le nouvel Horizon Afrique ?

. Les espèces déjà présentes au Parc et qui intégreront l'Horizon Afrique :

- ➡ Crocodiles à front large (*Osteolemus tetraspis*)
- ➡ Cercopithèques de Hamlyn (*Cercopithecus hamlyni*)
- ➡ Cercopithèques de Roloway (*Cercopithecus roloway*)
- ➡ Oiseaux africains
- ➡ Zèbres de Grevy, Bongos et sitatungas

. Les espèces nouvelles présentées dans l'Horizon Afrique :

- ➡ Girafes (*Giraffa camelopardalis antiquorum*)
- ➡ Gazelles (*Gazella dorcas*)
- ➡ Autruche à cou roux (*Struthio camelus camelus*)
- ➡ Hippopotames nains (*Hexaprotodon liberiensis*)
- ➡ Amphibiens, reptiles et insectes africains menacés

Programme prévisionnel des travaux

12 mois → études à coordonner avec SIVOM

4 mois → consultation des entreprises

24 mois → travaux

40 mois → total

Livraison prévue le 1^{er} semestre 2021.

A noter

Durant toute la durée des travaux, le Parc zoologique & botanique de Mulhouse reste ouvert au public.

Des espèces ambassadrices

La girafe de Kordofan



La girafe de Kordofan (*Giraffa camelopardalis antiquorum*) aussi appelée girafe d'Afrique de l'Ouest est présente au Nord du Cameroun, au Sud du Tchad, en République Centre Africaine, à l'Ouest du Soudan et en République démocratique du Congo. Cette espèce est principalement menacée par la croissance de la population humaine et la destruction de son habitat à cause du développement agricole qui en découle. Le braconnage la menace aussi ainsi que les conflits armés. Aujourd'hui, environ 2000 individus subsistent dans la nature.

L'hippopotame pygmée

L'hippopotame pygmée ou hippopotame nain (*Choeropsis liberiensis*) est originaire des forêts et des marécages de l'Afrique de l'Ouest. Ce mammifère est un

animal solitaire, semi-aquatique et nocturne et le mâle adulte peut tout de même atteindre les 275 kg. Il demeure l'une des deux dernières espèces encore existantes de la famille des Hippopotamidae, l'autre étant l'hippopotame commun, beaucoup plus imposant. Classée « en danger » sur la liste rouge de l'UICN, Union Internationale pour la Conservation de la Nature, qui estime qu'il en reste moins de 3000 dans la nature, l'espèce est principalement menacée par la perte de son habitat, les forêts étant converties en terres agricoles, et par le braconnage, la chasse, les prédateurs naturels et la guerre.

Le cercopithèque de Roloway



Le cercopithèque de Roloway (*Cercopithecus roloway*) est le primate le plus menacé d'Afrique et l'une des 25 espèces les plus menacées au monde. On ne le trouve plus, à l'état naturel, que dans trois forêts d'Afrique de l'Ouest, en Côte d'Ivoire et au

Ghana. Moins de trente spécimens sont actuellement conservés dans les parcs zoologiques mondiaux. Particulièrement impliqué dans la conservation de ce primate, le Parc Zoologique & Botanique de Mulhouse est coordinateur du Programme d'élevage européen (EEP) de l'espèce depuis sa création en 2006.

Le cercopithèque de Hamlyn



Le cercopithèque de Hamlyn (*Cercopithecus hamlyni*), appelé aussi cercopithèque à tête de hibou à cause de son visage, est un petit mammifère pouvant atteindre les 65 cm et les 5,5 kg. Originaire d'Afrique, il vit en forêt tropicale et est végétarien. Classé « vulnérable » sur la liste rouge de l'UICN, Union Internationale pour la Conservation de la Nature, sa principale menace est l'homme qui le chasse pour sa viande et détruit son habitat.

Le zèbre de Grevy

Connu également sous le nom de zèbre impérial, le zèbre de Grévy est le plus grand des équidés sauvages au monde, mesurant entre 1,45 à 1,60 m au garrot. Il se distingue de ses cousins par sa grande taille, mais également par son ventre et la base de sa queue, dépourvus de rayures. Le zèbre de Grévy est le seul à

braire comme un âne alors que les autres zèbres hennissent. Originaire principalement du nord du Kenya et de certaines zones d'Éthiopie, le zèbre de Grévy est l'espèce de zèbres la plus menacée au monde, classée « en danger » sur la liste rouge de l'UICN, Union Internationale pour la Conservation de la Nature. On estime à environ 2000 le nombre de zèbres de Grévy vivant encore à l'état sauvage. Le zèbre de Grévy fait l'objet d'un programme européen d'élevage auquel participe le Parc zoologique & botanique de Mulhouse.



La parole à l'architecte : zoom sur les différents espaces

L'espace « Savane »



L'espace « Savane » rassemblera des ambiances et des enjeux techniques variés (enclos des girafes, loges des grues, des gazelles et des autruches, coulisses des vivariums et des terrariums). Nous avons ainsi préféré répartir les surfaces dans deux volumes de hauteur et d'expression différentes :

- une grande verrière bordée de galeries de circulation en hauteur pour les enclos des girafes ;
- un bâtiment plus bas et plus fermé pour les autres éléments du programme.

Ces deux pavillons seront reliés entre eux par la grande galerie du public qui se superpose au chemin de visite du Parc. Ce nouveau passage proposera une succession d'ambiances différentes et des mises en spectacles variées :

- première séquence, les premiers vivariums, terrariums et végétaux d'évocation de la savane dans une rotonde sous verrière.

- seconde séquence, le « théâtre » des girafes pour multiplier les points de vue : assis sur un des gradins pour des perspectives lointaines sur le paysage avec les animaux au premier plan, ou au parterre pour la découverte rapprochée de l'enclos des mangoustes. Scène de ce « théâtre », l'enclos des girafes, vitré, propose des transparences sur la savane.
- les loges des gazelles, grues, autruches et antilopes sont réparties dans l'extrémité du petit bâtiment.

L'espace « Forêt tropicale »

Le projet architectural retenu propose la construction d'une « serre » tropicale dans laquelle sera construite une tour de bois tressé sur pilotis. Loges des galagos et des oiseaux africains, terrarium des amphibiens, espaces de circulation des soigneurs et locaux techniques sont rassemblés dans cette émergence.





Cette disposition offre trois niveaux de visite :

- le plus haut, celui des plages, qui ouvre des transparences sur la forêt en continuité avec les espaces extérieurs, réparti de part et d'autre de la tour les loges des hippopotames nains et des crocodiles à front large,
- le plus bas, subaquatique, qui associe en continuité « l'aqua-vision » des bassins et du terrarium-aquarium,
- celui de l'espace de la serre auquel galagos et oiseaux africains ont accès depuis leur loge avec des agrès et des surfaces de brachiation (balancement d'une branche à l'autre) qu'offrent notamment les surfaces de bois tressé.



Les loges des cercopithèques

Le projet architectural intègre une construction pour les cercopithèques de Hamlyn quasiment symétrique à celle des cercopithèques de Rolloway. Pour chacune d'entre elles, le projet associe un bâtiment ovale, une volière et des tunnels suspendus pour les relier à l'île réservée à chacune des espèces.

Traitement paysager : espèces continentales, ambiance africaine

COMMENT RECONSTITUER LES PAYSAGES AFRICAINS SOUS LE CLIMAT DE MULHOUSE ? PAR LA CRÉATION DE PAYSAGES SCÉNOGRAPHIÉS ET L'USAGE DE VÉGÉTAUX MIMÉTIQUES ET NON ENDÉMIQUES ET PAR LE CHOIX DE GRANDES LOGIQUES DE COMPOSITION : GRAND DÉGAGEMENT VISUEL, UTILISATION DE LA PROFONDEUR DE LA PLAINE ET PRISE EN COMPTE DES EXISTANTS EN TERMES GÉOGRAPHIQUES, TOPOGRAPHIQUES ET VÉGÉTAUX.

Pour la plaine, le projet décline une palette végétale rustique, mimétique et non endémique, adaptée au climat et aux conditions pédologiques du site.

Les espaces ouverts, principalement constitués de prairies et de surfaces minérales, permettent d'avoir une perception d'une vaste étendue. La constitution de massifs ponctuels vient rythmer la surface, créer des cadrages variés, une profondeur de champ, et permet de découvrir progressivement les enclos. La forte proportion de graminées conforte la sensation de dépaysement et l'évocation des milieux secs. La palette végétale associe essences caduques (offrant des variations saisonnières) et essences persistantes. La sélection des arbres combine sujets de grands développements (gleditschia, sophora, etc.), à même de fournir de l'ombre aux animaux, et sujets à port tabulaire, imitant le port des acacias des savanes (tamaris, koelreuteria, etc). La constitution du paysage et l'évocation des savanes africaines seront complétées par un ensemble de dispositifs scénographiques et une sélection de matériaux cohérents :

- sol associant sable abrasifs, graves non traitées, herbe, terre (offrant ainsi divers substrats aux animaux),
- murs des bâtiments et mur pré-parc évoquant le pisé (terre crue) et assurant une continuité de teintes avec les sols de l'enclos principal.

Le paysage recréé de la forêt équatoriale joue ici du contraste avec la savane : plus grande luxuriance avec des végétaux à grosses feuilles, à feuilles découpées de grande taille et aux teintes vertes plus franches. Là encore, la palette végétale adaptée au contexte mulhousien reproduit les caractéristiques de la forêt équatoriale : densité, diversité, stratification et forte proportion de végétaux persistants.

Les sols sont ici plus sombres : terre, mulch (paillis), prairies ponctuées de graminées et plantes vivaces.



A propos du Parc zoologique & botanique de Mulhouse

CRÉÉ EN 1868 ET DIRIGÉ DEPUIS PLUS DE CINQUANTE ANS PAR DES VÉTÉRINAIRES, LE PARC ZOOLOGIQUE & BOTANIQUE DE MULHOUSE FÊTE SES 150 ANS EN 2018 !

Mulhouse Alsace Agglomération (m2A) gère aujourd'hui ce lieu exceptionnel de 25 hectares, actuellement premier site touristique du Haut-Rhin et troisième d'Alsace, qui a accueilli 385 000 visiteurs en 2017. De par son patrimoine et sa qualité paysagère, le site, labellisé « Jardin remarquable », renforce l'attractivité et le rayonnement de l'agglomération et plus particulièrement de Mulhouse.

Ces dernières années, m2A s'est engagée à réaliser de nombreuses infrastructures et de nouveaux enclos dans le respect de l'environnement (normes BBC pour la plupart des nouvelles réalisations). Ainsi, depuis 2015, plus de 10 millions d'euros ont été consacrés à ces rénovations et nouvelles réalisations :

- le parc des lions d'Asie
- la rénovation de la singerie
- le parc des zèbres de Grévy
- le parc des loups du Canada
- le réaménagement des îles des lémuriens
- le bâtiment des suricates
- le bâtiment des tortues
- la Maison de l'éclosion
- l'Espace Grand Nord
- la passerelle sur l'étang
- la mini-ferme
- le nouvel accueil boutique
- l'Enclos asiatique

- la salle Séminaires
- la Petite Amazonie
- le jardin des plantes géantes
- l'enclos des kulans et chameaux

Ces investissements ont contribué à développer la notoriété de Mulhouse et sa région et à renforcer la fierté que ressentent les habitants pour leur Parc.

Actuellement, sur les 170 espèces hébergées au sein de l'établissement, 80 font partie d'un EEP, il soutient également 17 projets de conservation in situ. Ce choix délibéré positionne le Parc comme une référence en matière de conservation.

La diversité des espèces représentées recouvre des animaux très rares en parcs zoologiques comme le lémurien aux yeux turquoise, le perroquet du Cap, le perroquet à gorge bleu, le cerf du prince Alfred, la panthère de l'Amour, etc.

Informations pratiques

Horaires : le Parc zoologique & botanique de Mulhouse est ouvert tous les jours de 9h à 17h en mars, octobre et novembre, de 9h à 18h en avril et septembre, de 9h à 19h de mai à août et de 10h à 16h de décembre à février.

Tarifs : 9,50 € pour les adultes du 1er janvier au 20 mars et du 1er novembre au 31 décembre 2018.

15,50 € pour les adultes du 21 mars au 31 octobre 2018.
9,50 € pour les enfants de 4 à 16 ans tout au long de l'année. Gratuit pour les moins de 4 ans accompagnés d'un adulte.

Plus d'information sur www.zoo-mulhouse.com

Le mécénat : investir dans une institution ancrée dans son territoire

Depuis 2008, le Parc zoologique & botanique de Mulhouse encourage les entreprises à s'engager pour la préservation de la biodiversité. Mécène d'un projet spécifique ou partenaire à la carte, l'entreprise bénéficie de nombreux avantages et devient actrice de la vie du territoire. Au-delà du soutien apporté pour la réalisation et l'ouverture de nouveaux grands espaces comme l'Espace Grand Nord en 2014 ou le futur Horizon Afrique, plusieurs d'entre elles ont développé un partenariat avec le Parc, et l'accompagnent sur divers projets, à plus courts termes comme la création du parcours pédagogique de la Petite Amazonie ou encore la réfection de la clôture extérieure. Plus simplement, mais de manière toute aussi engagée, des agriculteurs offrent une partie de leur récolte, ou encore des particuliers participent à l'achat de bancs sur lesquels ils peuvent faire apposer une plaque avec la phrase de leur choix. Le partage des valeurs communes liées au respect de la nature est à la base de l'engagement collectif.

Les mécènes ont la possibilité de s'engager dans les projets du Parc zoologique & botanique de Mulhouse, un lieu facteur d'attractivité et important pour le territoire (1^{er} site touristique du Haut-Rhin).

Les entreprises peuvent s'appuyer sur un parc à forte identité, créateur d'un univers spécifique et bénéficiant d'une forte fréquentation et d'une aura internationale.

Le mécénat permet donc aux entreprises du territoire d'acquérir une image d'une manière plus institutionnelle et pérenne que par du sponsoring.

Le mécénat permet de développer les moyens du Parc.

Il accompagne le Parc afin d'aider à préserver au mieux les animaux et les plantes rares. Il permet d'améliorer

les conditions de vie des animaux et de continuer l'embellissement du site.

L'ambition du mécénat vise à étendre le rayonnement et l'attractivité du Parc et du territoire qui le porte. Outre l'attractivité touristique, développer le mécénat au Parc permet également de développer le tourisme d'affaires pour les entreprises basées sur le territoire. En mettant à disposition de celles-ci un lieu privilégié, dans un cadre qualitatif, ainsi qu'une réputation au savoir-faire exceptionnel, le tourisme d'affaires dispose d'une véritable valeur ajoutée.

Le territoire de m2A s'en trouve impacté favorablement, les valeurs et l'attractivité du Parc constituent un argument et un atout territorial.

Les mécènes, partenaires indispensables au Parc

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| • Anna Compost, | • Ghr, |
| • Association Epices, | • GrDF, |
| • Asptt Mulhouse | • Les Amis du Zoo, |
| • Auchan, | • les Sources de |
| • Volley-ball, | Soultzmatt, |
| • Auberge du zoo, | • LPO |
| • Barrisol, | • Mac Donald, |
| • Bétons Michel, | • Media Création, |
| • Cora, | • Michel Foos, |
| • Corporation des | • Panthères de |
| Artisans Pâtisseries de | Mulhouse, |
| France, | • Parc régional des |
| • Dominique Schoenig, | Vosges, |
| • Dominique Villiseck, | • PSA Peugeot Citroën, |
| • EDF, | • Rector Lesage, |
| • Euroairport, | • Rivella, |
| • Ferme Baehl, | • Rotary Mulhouse, |
| • France 3 Grand Est, | • Scorpions Hockey |
| • France Bleu Alsace, | Mulhouse, |
| • Garage Maurice, | • Suez France, |
| • Gepma, | • TSE, |
| • Gérard Haegel | • U les nouveaux |
| maraîcher, | commerçants, |
| • Glaces Erhard, | • Wehr. |



A propos de Mulhouse Alsace Agglomération (m2A)

Si Mulhouse Alsace Agglomération (m2A) a pour ambitions principales de promouvoir l'attractivité du territoire et de développer l'emploi, par le soutien des entreprises locales et l'accueil des nouvelles entreprises, et par le soutien à l'Université et à la formation, elle est aussi très active dans le quotidien de ses habitants en rendant de nombreux services :

- ➡ des mobilités adaptées à chacun et s'inscrivant dans un programme de transition énergétique :
 - un compte mobilité, pour gérer le paiement de ses transports quotidiens avec un compte unique,
 - un réseau de transports en commun dense : Filéa service à la demande, bus, tram-bus, tramway et tram-train,
 - le développement de l'autopartage et du co-voiturage,
 - un schéma de pistes cyclables important avec 340 km² d'aménagements cyclables dont celui reliant Habsheim, Rixheim, Wittenheim et Battenheim,
 - des circuits de randonnée pédestre : retrouvez l'ensemble des circuits sur mulhouse-alsace.fr
- ➡ un cadre de vie soigné, respectueux de l'environnement :
 - la propreté des rues : chaque année 167 agents œuvrent au quotidien en nettoyant 1000 km de rues, et en collectant quelque 4 000 poubelles de rues,
 - la collecte des déchets : 92 000 tonnes de déchets sont collectés chaque année, et une politique de gestion des déchets se développe (tri sélectif, réduction des déchets...),

- l'accompagnement en matière de préservation de la nature ;

➡ des services au plus près des familles :

- l'accueil des enfants en bas âge dans des équipements collectifs ou via le réseau des assistantes maternelles, avec plus de 5000 places,
- l'accueil périscolaire permettant la prise en charge de 10 000 enfants,
- des actions en matière de citoyenneté et de parentalité ouvertes à tous,
- une offre de loisirs et de sport complète : 8 piscines, 1 plan d'eau, une patinoire olympique, 3 plaines sportives, le Palais des sports, une base de canoë-kayak, une base d'aviron,
- une offre touristique et culturelle d'exception : la Parc zoologique et botanique, le bibliobus, les nombreux musées et parcs du territoire que l'Agglomération soutient. nombreux musées et parcs du territoire que l'Agglomération soutient.

Une belle carte de visite !

- ➡ 3^{ème} agglomération du Grand Est
- ➡ 39 communes pour 280 000 habitants
- ➡ un territoire de 430 km²
- ➡ 1^{er} pôle des musées techniques d'Europe
- ➡ le Parc zoologique et botanique est le 1^{er} site touristique du Haut-Rhin
- ➡ 8 piscines, 1 plan d'eau, 1 patinoire olympique, 3 plaines sportives
- ➡ 340 km d'aménagements cyclables
- ➡ 9500 étudiants au sein d'un campus européen
- ➡ 10 000 enfants dans les périscolaires de m2A



A propos de la société Fabre-Speller Architectes

XAVIER FABRE, ET VINCENT SPELLER, ARCHITECTES, TRAVAILLENT ENSEMBLE ET PARTAGENT UNE AGENCE À CLERMONT-FERRAND ET À PARIS DEPUIS 1986. ILS CRÉENT LA SARL FABRE/SPELLER EN JANVIER 2002, DONT ILS SONT CO-GÉRANTS.

L'agence d'architecture Fabre/Speller mène chaque projet, dont la réalisation lui est confiée, avec le plus grand soin, de la conception à la maîtrise de l'économie, au suivi de chantier.

Chaque projet est géré par un des deux associés, en collaboration avec un chargé de projet au sein de l'agence. Cette double présence, effective et durable, permet d'assurer la cohérence des choix et adaptations tout au long du projet et de gérer le projet, avec les attentes des usagers et la maîtrise des coûts.

La structure de l'agence s'organise sur deux pôles : Clermont-Ferrand et Paris. Ces deux équipes de tailles volontairement légères travaillent sur des affaires différentes et viennent s'épauler lors de surcharges de travail et se compléter selon les compétences nécessaires pour chaque projet.

L'agence, associée ponctuellement sur les projets avec des architectes locaux, se présente généralement comme mandataire. Ceci permet de pouvoir répondre rapidement aux demandes du maître d'ouvrage. L'agence monte une équipe de partenaires avec laquelle elle a l'habitude de travailler et de répartir les tâches : bureaux

d'études techniques, urbanistes, acousticiens, éclairagistes, économistes de la construction...

Les équipements informatiques, l'utilisation d'Autocad, l'emploi récurrent de maquettes, une forte culture du dessin à la main permettent d'assurer de manière rapide les différentes évolutions et présentations du projet.

Depuis l'aventure de la construction d'une salle philharmonique à Saint-Petersbourg, en Russie, les projets se développent de façon internationale.

Plus d'informations sur www.fabre-speller.com



PARC ZOOLOGIQUE & BOTANIQUE

51, RUE DU JARDIN ZOOLOGIQUE
68100 MULHOUSE - FRANCE

Site web et inscription à la newsletter :
www.zoo-mulhouse.com
ou suivez-nous sur Facebook :



CONTACT PRESSE :

Blizko Communication

presse-zoo@mulhouse-alsace.fr

Daniel Koroloff
+33 (0)6 11 02 18 12

Juliette Feytout
+33 (0)7 50 39 37 40